

## **Ein Requiem, das berührt - Einladung zur öffentlichen Chorprobe am 30. Mai**

„André Campra? Nie gehört“, so stand es in der HNA im Dezember 2023 über eine Einspielung des Requiems des bedeutenden französischen Barockkomponisten, der heutzutage eine noch zarte Renaissance erfährt.

Der Leiter des Kasseler Bachchors, Norbert Ternes, hat das Werk schon länger im Blick und wird dieses für den 15. November 2026 als Kasseler Erstaufführung einstudieren. Im Wonnemonat Mai ein Requiem zu bewerben ist ungewöhnlich, aber Chöre müssen der Zeit voraus sein.

Der Bachchor lädt deshalb zu einer öffentlichen Probe am 30. Mai von 10 bis 17 Uhr in das Gemeindehaus St. Nikolaus von Flüe, Kronackerstraße 4 ein, um interessierten Sängerinnen und Sängern, aber auch Hörern das Requiem näher zu bringen.

André Campra (1660-1744) feierte seine größten Erfolge als Opernkomponist. Er schuf die Gattung "Opéra-ballet", in der Musik, Tanz und beeindruckende Bühnenbilder miteinander verbunden wurden. Zu seinen bekanntesten Werken zählt besagte "Messe de Requiem" für Solisten, fünfstimmigen Chor, Streicher und Basso Continuo. Im 18. Jahrhundert wurde sie bei bedeutenden Beerdigungen und Gedenkgottesdiensten regelmäßig aufgeführt. Das eindrucksvolle Werk löst von Beginn an eine solche Faszination aus: dabei sein lohnt sich!

Kontakt:

Kasseler Bachchor

Norbert Ternes

0561/70555160

[Ternes@kasselerbachchor.de](mailto:Ternes@kasselerbachchor.de)

[www.kasselerbachchor.de](http://www.kasselerbachchor.de)